

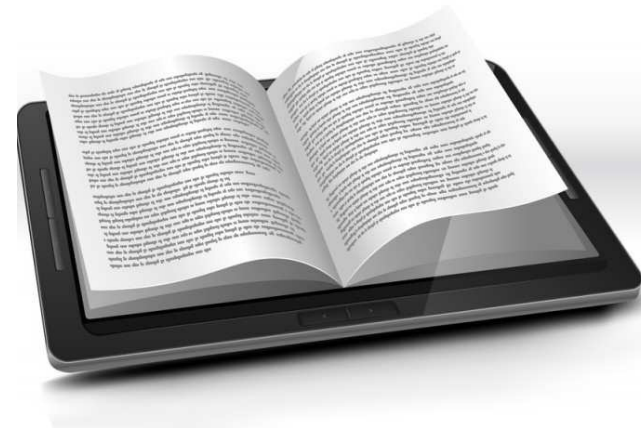
Giano contro Crono

Il panorama internazionale
e il caso Istat
per la conservazione delle
banche dati

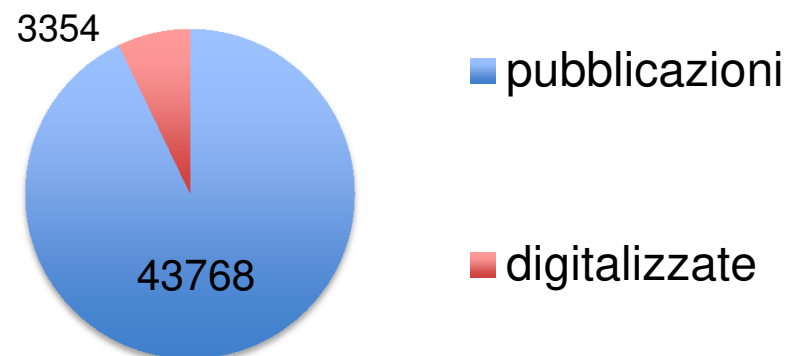
Alexia Sasso
Istat

04 dicembre 2017





Pubblicazioni di statistica ufficiale



ebiblio.istat.it



Il panorama internazionale



Web archiving



Difficoltà

Estensione

Natura dinamica

Difficoltà di accesso

Evoluzione tecnologica



Cosà?

Come?

Quàndo ?

Per chi?

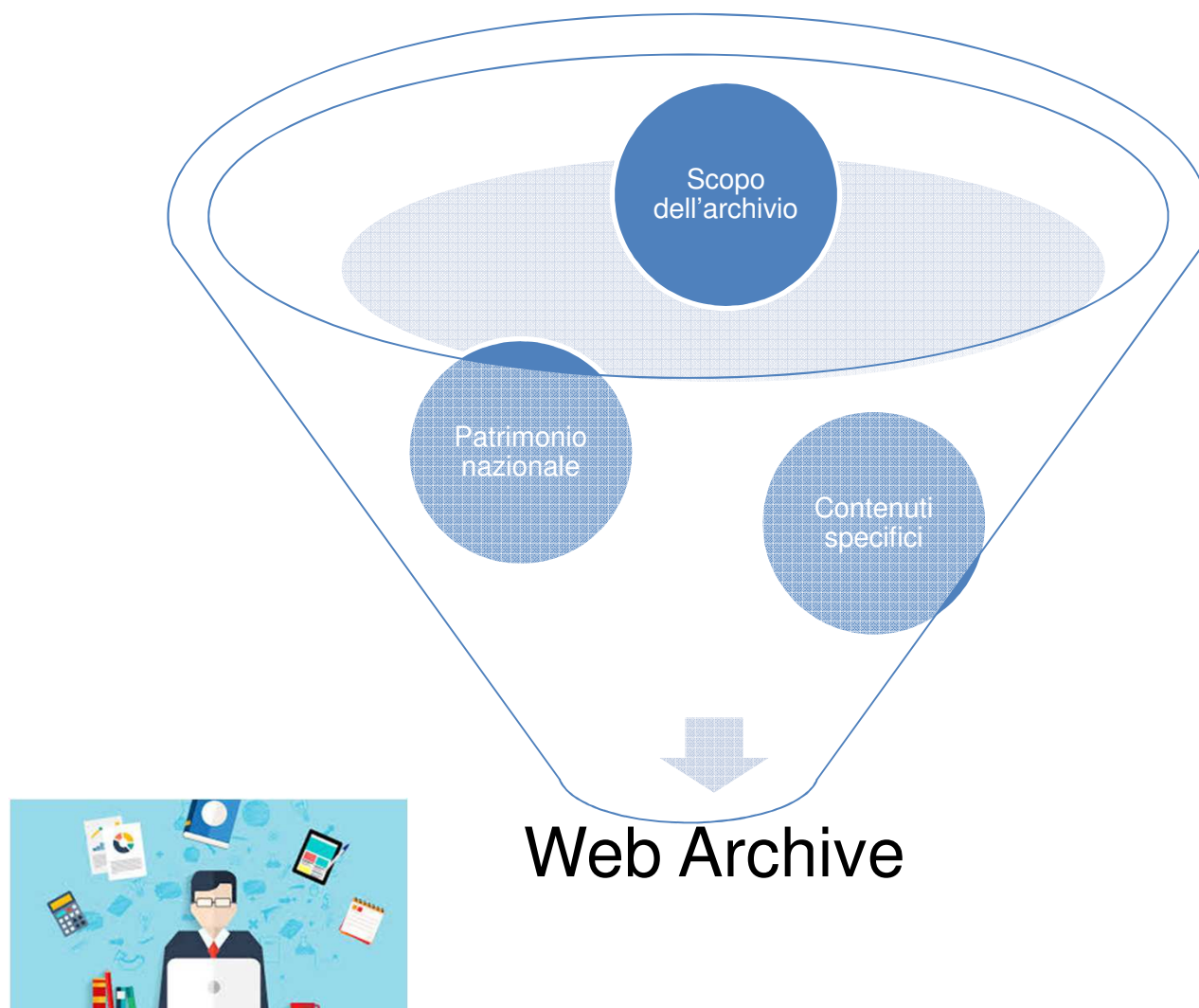
Selezione

Raccolta

Re-visit policy

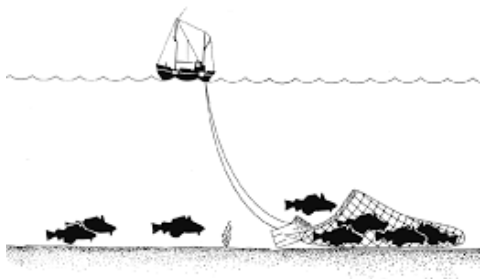
Utente

Selezionare per conservare



Raccolta

Automatica



Selettiva



Deposito



Web Crawler



Serie storiche



Serie storiche è un archivio di circa 1.500 serie scaricabili e rielaborabili, articolate in 22 temi e 6 macro aree, ognuna delle quali è arricchita da **visualizzazioni interattive** riguardanti i principali fenomeni esplorati. I dati sono disponibili sia a livello nazionale sia con dettaglio sub nazionale (ripartizioni, regioni e a volte comuni). Per facilitare la lettura dei fenomeni nel tempo, i valori assoluti sono spesso accompagnati dai principali indicatori (tassi, valori percentuali, composizioni). Per ogni tema è possibile acquisire l'intera base dati delle serie storiche attraverso l'icona Dati. Nella Storia delle fonti si dà conto delle trasformazioni intervenute nel tempo nelle metodologie sottostanti le informazioni quantitative. Il Glossario consente un uso corretto dei dati. Sono disponibili l'accesso alle Pubblicazioni storiche in formato digitale e Link utili di approfondimento.

POPOLAZIONE E SOCIETÀ

POPOLAZIONE

FAMIGLIE

GIUSTIZIA, LITIGIOSITÀ E CRIMINALITÀ

CULTURA E TEMPO LIBERO

ELEZIONI E ATTIVITÀ POLITICA E SOCIALE

CONSUMI E CONDIZIONI ECONOMICHE DELLE FAMIGLIE

INDUSTRIA E SERVIZI

INDUSTRIA

ISTRUZIONE E LAVORO

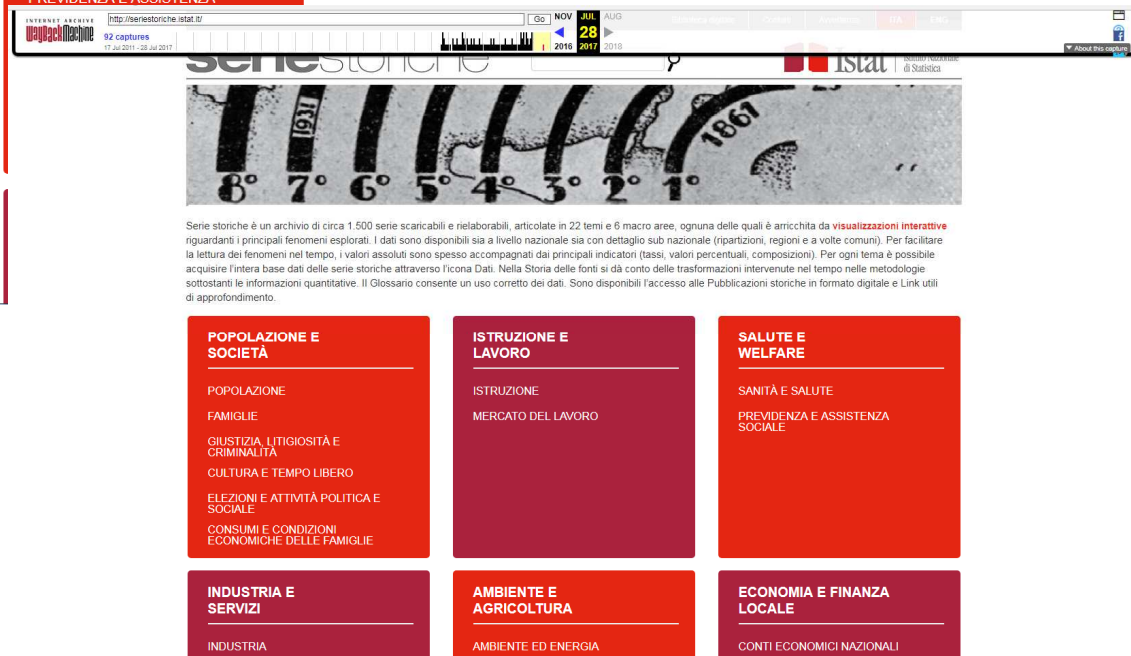
ISTRUZIONE

MERCATO DEL LAVORO

SALUTE E WELFARE

SANITÀ E SALUTE

PREVIDENZA E ASSISTENZA



Serie storiche

Biblioteca digitaleContattiAvvertenzeITAENG

serie storiche

IstatIstituto Nazionale di Statistica

POPOLAZIONE E SOCIETÀ

ISTRUZIONE E LAVORO

SALUTE E WELFARE

INDUSTRIA E SERVIZI

AMBIENTE E AGRICOLTURA

ECONOMIA E FINANZA LOCALE

Cultura e tempo libero

+

Produzione libraria, biblioteche e istituti di antichità e di arte

+

Intrattenimenti e tempo libero

LE SERIE IN VISUALIZZAZIONI INTERATTIVE

DATI

STORIA DELLE FONTI

GLOSSARIO

PUBBLICAZIONI E LINK UTILI

inistat

https://web.archive.org/web/20171019102756/http://serieistoriche.istat.it/index.php?id=1&nno_cache=1&tx_usercento_centofe%5Bcategoria%5D=8&tx_usercento_centofe%5Baction%5D=show&tx_usercento_centofe%5Bcontroller%5D=show

1 capture 16 Oct 2017

serie storiche

IstatIstituto Nazionale di Statistica

POPOLAZIONE E SOCIETÀ

ISTRUZIONE E LAVORO

SALUTE E WELFARE

INDUSTRIA E SERVIZI

AMBIENTE E AGRICOLTURA

ECONOMIA E FINANZA LOCALE

Cultura e tempo libero

+

Produzione libraria, biblioteche e istituti di antichità e di arte

+

Intrattenimenti e tempo libero

LE SERIE IN VISUALIZZAZIONI INTERATTIVE

DATI

STORIA DELLE FONTI

GLOSSARIO

PUBBLICAZIONI E LINK UTILI

Privacy

Note Legali

Web Info

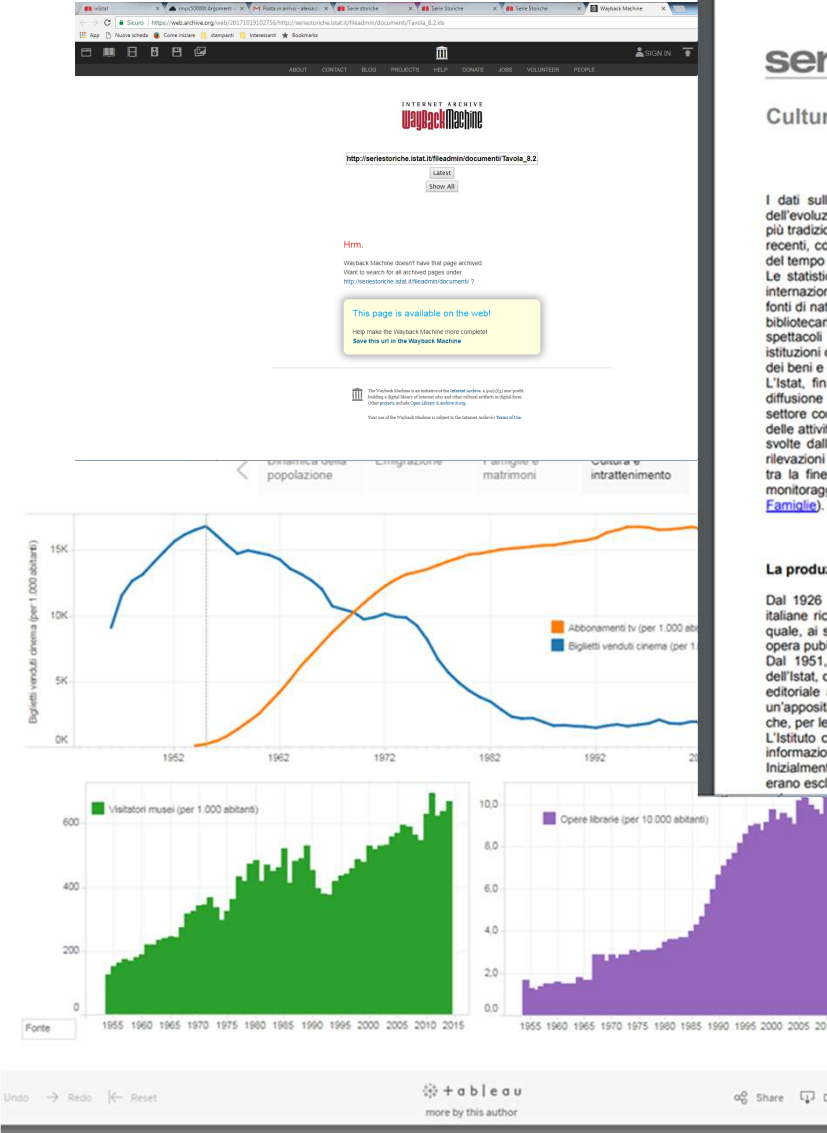
Share

Like 0

Share

Share

Serie storiche



Cultura e tempo libero

I dati sulla cultura e tempo libero presentati in questa sezione forniscono una panoramica dell'evoluzione dell'offerta e della domanda dei beni e dei servizi culturali nel nostro Paese, da quelli più tradizionali, come musei, libri e biblioteche, a quelli legati a strumenti tecnologici relativamente più recenti, come il cinema e la televisione, senza trascurare altri aspetti più direttamente legati all'uso del tempo libero, quali la pratica sportiva.

Le statistiche in questione fanno proprio il quadro concettuale e metodologico proposto, a livello internazionale, da Unesco e da Eurostat. I dati sull'offerta culturale sono derivati prevalentemente da fonti di natura amministrativa. In particolare, le informazioni relative al patrimonio museale, artistico e bibliotecario, alle attività teatrali, musicali e sportive, alla produzione editoriale e alla partecipazione a spettacoli dal vivo, nonché quelle riguardanti il settore audiovisivo provengono dalle principali istituzioni che operano in questi ambiti. Tra queste le più significative fonti statistiche sono il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, la Siae, la Rai.

L'Istat, fin dai primi decenni del secolo scorso, contribuisce alla raccolta, all'elaborazione e alla diffusione di questi dati e si occupa, inoltre, dell'integrazione della rappresentazione statistica del settore con l'indagine sulla produzione libraria. Per quanto riguarda le indagini relative alla fruizione delle attività culturali (rappresentazioni teatrali, musicali, sportive eccetera) e, in generale, alle attività svolte dalla popolazione nel tempo libero, i dati sono raccolti dall'Istat su base campionario con rilevazioni condotte presso le famiglie. Le prime indagini su tempo libero e attività hanno luogo tra la fine degli anni Cinquanta e la metà degli anni Sessanta. A partire dagli anni Novanta, il monitoraggio di questi settori, con il varo del sistema di indagini multiscopo, diventa sistematico (vedi **Famiglie**).

La produzione libraria

Dal 1926 al 1950 i dati sulla produzione libraria sono desunti dalla "Statistica delle pubblicazioni italiane ricche".
 INTERVISTE PERIODICHE, ai sei
 opera pub
 Dal 1951, l'
 editoriale.
 un'apposito
 che, per le
 L'Istituto d
 informazione
 inizialmente
 erano escl

1 capture
14/04/2017

http://sestoricostat.it/stat/index.php?id=1&nio_cache=1&io_usercomp_centofre%5Bcategory%5D=6&ix_u=1 Go

2016

senec

POPOLAZIONE E SOCIETÀ

ISTRUZIONE E LAVORO

LINK UTILI

Ministero dei beni e delle attività culturali

Ministero dei beni e delle attività culturali

Società italiana degli autori ed editori.

Cultura e tempo libero

LINK UTILI

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Statistiche culturali

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Sistema informativo integrato

Società italiana degli autori ed editori. L'osservatorio dello spettacolo

Produzione libraria, biblioteche

Opere librarie pubblicate per materia trattata - Anni 1926-2014

Biblioteche pubbliche statali, lettori, consultazioni e prestiti - Anni 1926-2014

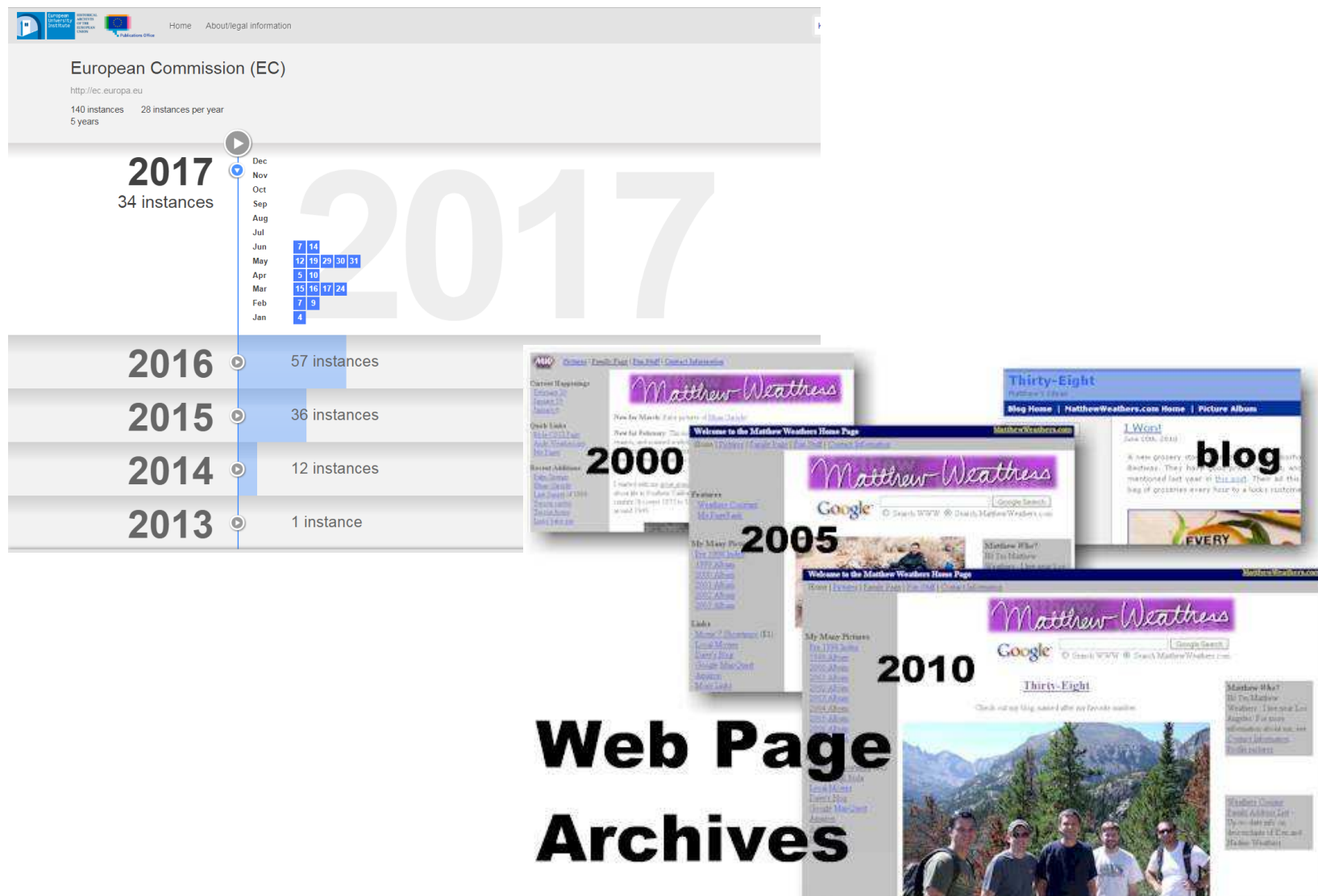
Famiglie per numero di libri posseduti in casa e ripartizione geografica - Anni 1965, 1973, 1987/88, 1995, 2000, 2006, 2009-2015

Istituti di antichità e d'arte statali, visitatori paganti e non paganti - Anni 1929-2014

+ Intrattenimenti e tempo libero

13

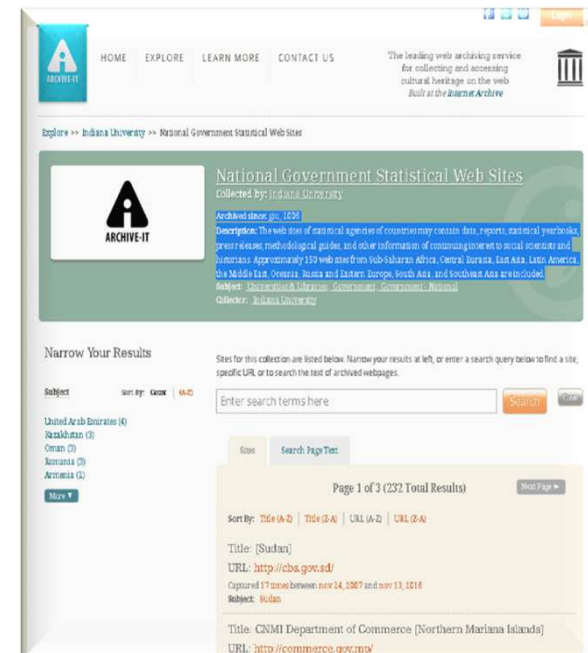
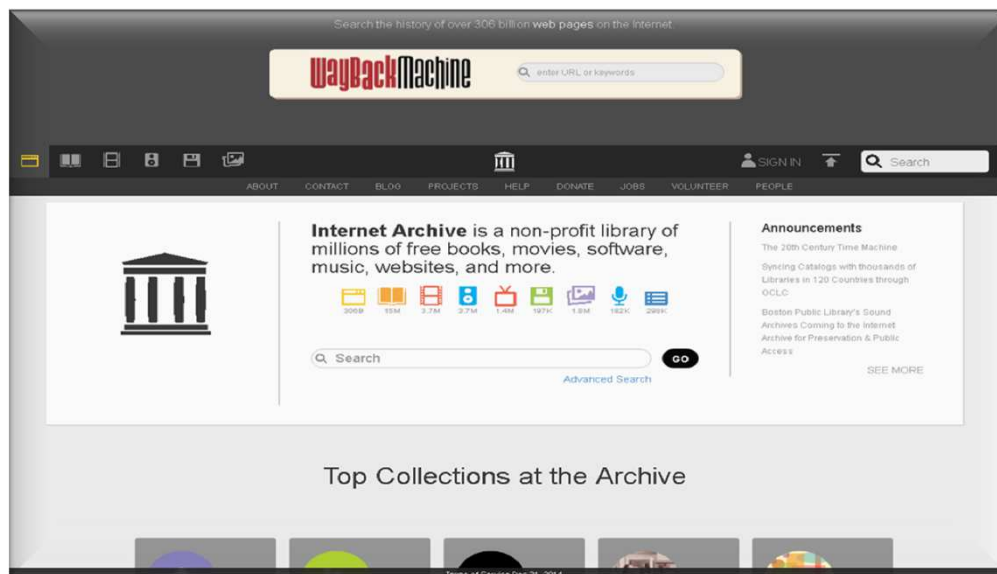
Frequenza di cattura



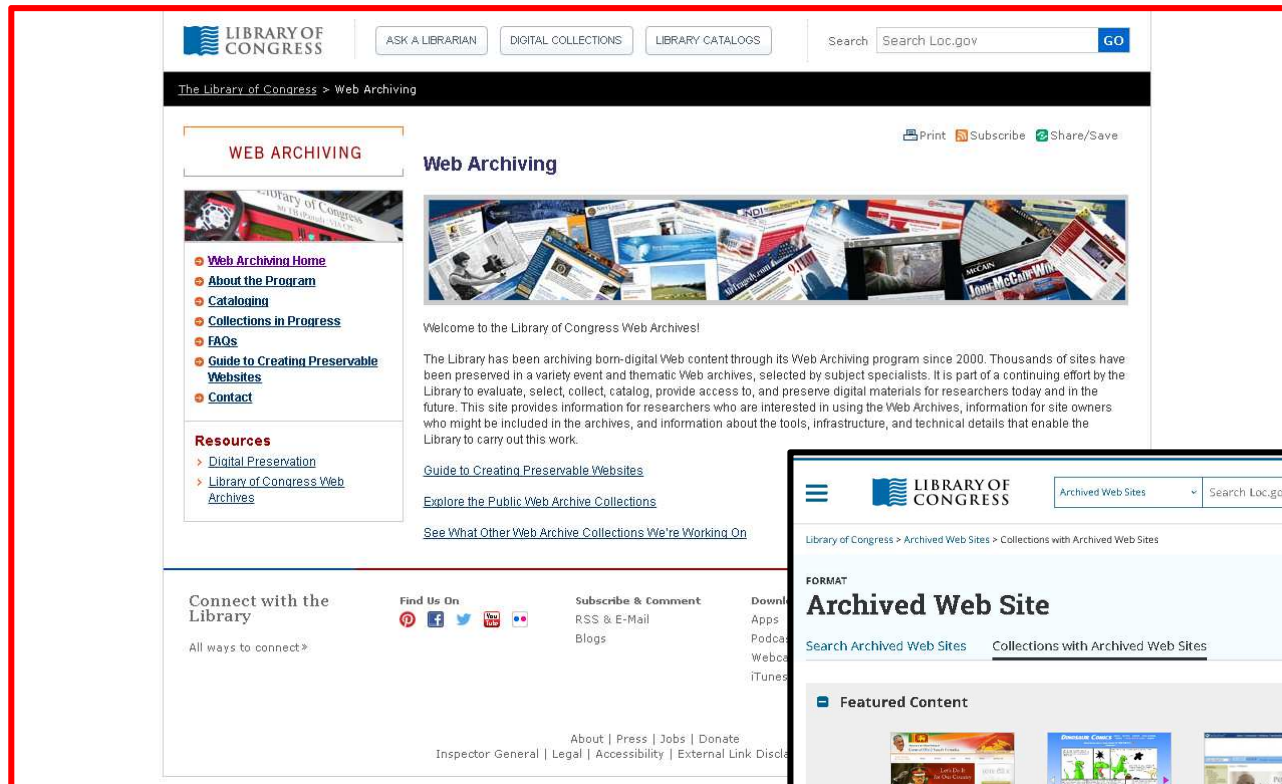




Internet Archive



Library of Congress



The screenshot shows the Library of Congress Web Archiving page. At the top, there is a navigation bar with links for "ASK A LIBRARIAN", "DIGITAL COLLECTIONS", and "LIBRARY CATALOGS". A search bar is also present. Below the navigation bar, the page title is "The Library of Congress > Web Archiving". The main content area is titled "Web Archiving" and includes a welcome message and a description of the program. A sidebar on the left contains links to "Web Archiving Home", "About the Program", "Cataloging", "Collections in Progress", "FAQs", "Guide to Creating Preservable Websites", and "Contact". At the bottom, there are social media links and a "Connect with the Library" section.

LIBRARY OF CONGRESS

ASK A LIBRARIAN DIGITAL COLLECTIONS LIBRARY CATALOGS

Search Search Loc.gov GO

The Library of Congress > Web Archiving

WEB ARCHIVING

Web Archiving

Welcome to the Library of Congress Web Archives!

The Library has been archiving born-digital Web content through its Web Archiving program since 2000. Thousands of sites have been preserved in a variety of event and thematic Web archives, selected by subject specialists. It is part of a continuing effort by the Library to evaluate, select, collect, catalog, provide access to, and preserve digital materials for researchers today and in the future. This site provides information for researchers who are interested in using the Web Archives, information for site owners who might be included in the archives, and information about the tools, infrastructure, and technical details that enable the Library to carry out this work.

Guide to Creating Preservable Websites

Explore the Public Web Archive Collections

See What Other Web Archive Collections We're Working On

Connect with the Library

All ways to connect >

Find Us On

Subscribe & Comment

RSS & E-Mail

Blogs

Download Apps

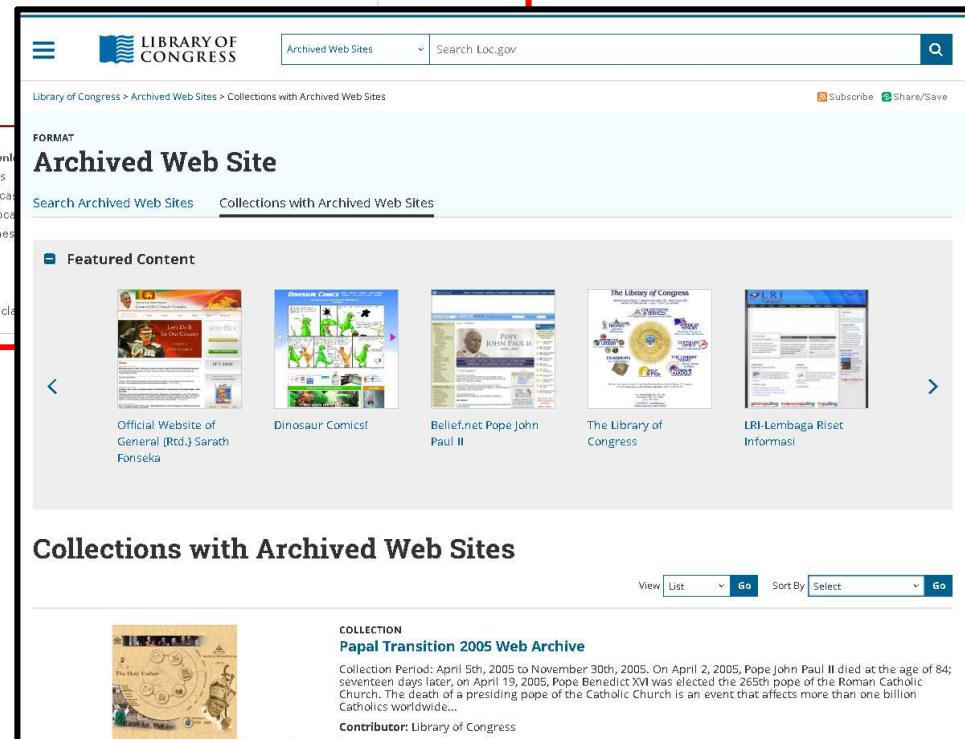
Podcasts

Webcasts

iTunes

About | Press | Jobs | Donate

Inspector General | Legal | Accessibility | External Link Disclosure



The screenshot shows the Library of Congress Archived Web Sites page. At the top, there is a navigation bar with links for "Archived Web Sites" and "Search Loc.gov". Below the navigation bar, the page title is "Library of Congress > Archived Web Sites > Collections with Archived Web Sites". The main content area is titled "Archived Web Site" and includes a "Featured Content" section with five featured items: "Official Website of General (Rtd.) Sarah Fonseca", "Dinosaur Comics!", "Belief.net Pope John Paul II", "The Library of Congress", and "LRI-Lembaga Riset Informasi". Below the featured content, there is a section titled "Collections with Archived Web Sites" which includes a collection titled "Papal Transition 2005 Web Archive".

LIBRARY OF CONGRESS

Archived Web Sites Search Loc.gov

Library of Congress > Archived Web Sites > Collections with Archived Web Sites

Subscribe Share/Save

FORMAT

Archived Web Site

Search Archived Web Sites Collections with Archived Web Sites

Featured Content

Official Website of General (Rtd.) Sarah Fonseca

Dinosaur Comics!

Belief.net Pope John Paul II

The Library of Congress

LRI-Lembaga Riset Informasi

Collections with Archived Web Sites

View List GO Sort By Select GO

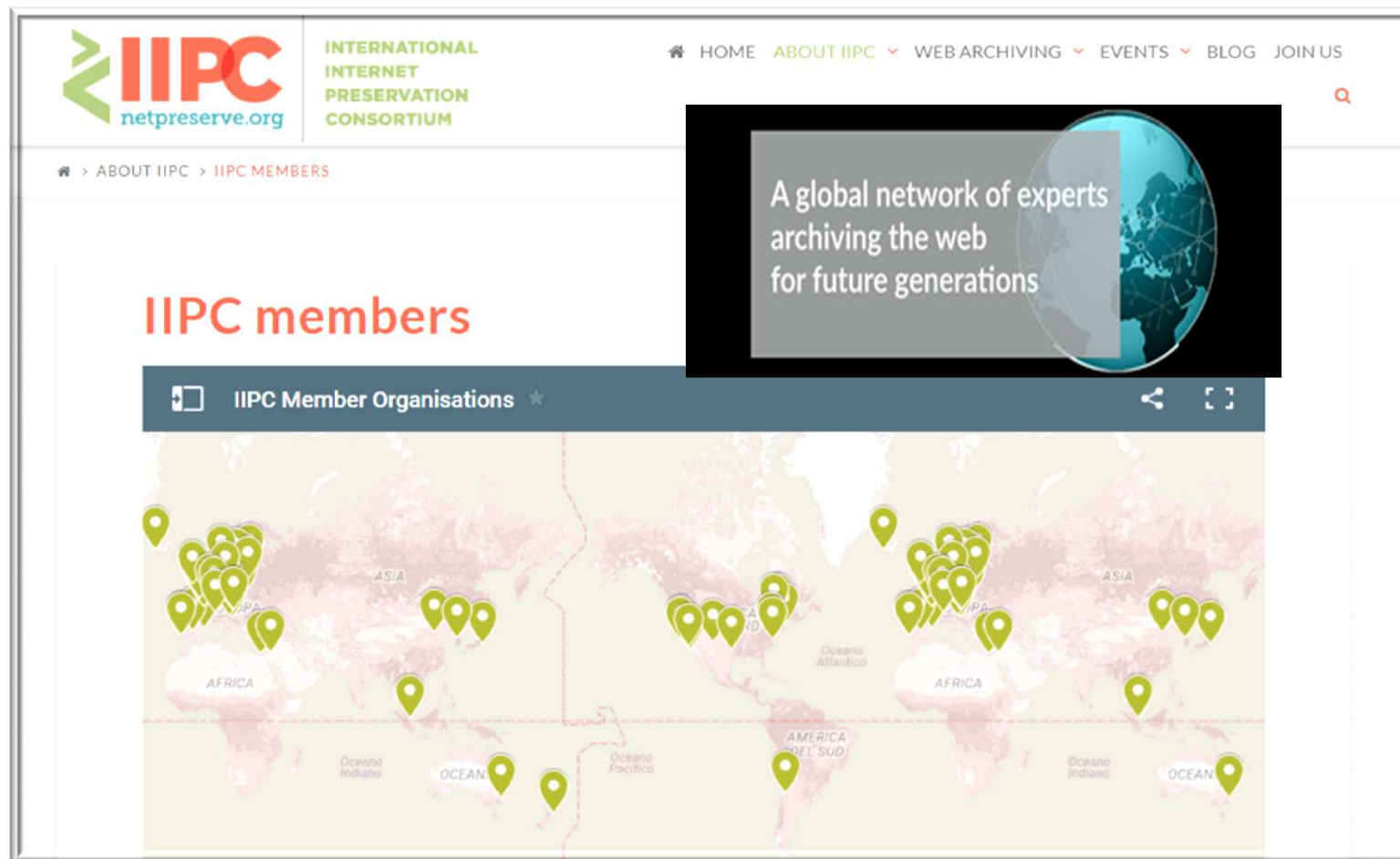
COLLECTION

Papal Transition 2005 Web Archive



Collection Period: April 5th, 2005 to November 30th, 2005. On April 2, 2005, Pope John Paul II died at the age of 84; seventeen days later, on April 19, 2005, Pope Benedict XVI was elected the 265th pope of the Roman Catholic Church. The death of a presiding pope of the Catholic Church is an event that affects more than one billion Catholics worldwide...

Contributor: Library of Congress

Consorzio Internazionale di Conservazione Internet



WANTED DEAD OR ALIVE

[Home](#)
[Guida al sito](#)
[Contenuti](#)
[Settori](#)
[Cerca](#)

interrogazione dati

- Produzione libraria
- Partecipazione culturale



in evidenza


- Gli Annuari delle statistiche culturali: 2010-2011
- Cittadini e nuove tecnologie
- Noi Italia. 100 statistiche per capire il Paese - Cultura
- Il patrimonio museale non statale
- Produzione e lettura di libri in Italia
- L'Italia in 150 anni. Sommario di statistiche storiche - 1861-2010









Cultura in cifre
un sistema informativo dedicato alle statistiche culturali che contiene dati e informazioni sulla produzione, la distribuzione e la partecipazione culturale in Italia

\$ 4000 REWARD

grafamania.net